

Das aktive Stereoboard für begeisternden Klang
am TV und anderswo

nuPro AS-250



Dass moderne Flachbildfernseher zwar gestochen scharfe Bilder, aber wenig überzeugende Klangbühnen zeichnen, hat sich inzwischen herumgesprochen. Zwei gute Stereolautsprecher nebst Verstärker oder gar ein richtiges Raumklangsystem schaffen zwar Abhilfe, doch nicht überall findet sich ausreichend Platz für so eine ausgewachsene Soundanlage. Mit dem aktiven Stereoboard nuPro AS-250 bieten wir Ihnen nun eine besonders platzsparende Möglichkeit, Ihr Heimkino akustisch aufzuwerten.

Mit gerade einmal 70 Zentimetern Breite und 30 Zentimetern Tiefe passt das nuPro AS-250 auf praktisch jedes Schränkchen, jedes Lowboard und in fast jede Wohnwand – auch in Ihrem Zuhause. Dank des ultrastabilen Gehäuses kann das Stereoboard gleichzeitig als Sockel für Ihren Fernseher dienen und spart damit noch mehr Platz. Mit einer Tragkraft von über 100 Kilogramm fallen ihm auch die größten Breitbildgeräte nicht zur Last. Und weil diese kompakte Klangbasis neben ausgefeilten Stereolautsprechern im bewährten Zwei-Wege-Design auch noch Digitalverstärker sowie alle wichtigen Verbindungsmöglichkeiten beherbergt, bringt sie alle notwendigen Komponenten für eine hochwertige Tonwiedergabe mit. Ein zusätzlicher AV-Receiver oder ein Endverstärker wird also nicht mehr gebraucht. Sie können das nuPro AS-250 einfach direkt an Ihren Fernseher, Ihren Blu-ray-Player oder Satellitenempfänger anschließen und sofort echten Spitzensound genießen.

Die verwendete moderne Digitaltechnik und die klangstarken Treiber haben sich in den Aktivlautsprechern der nuPro-Serie bewährt. Die nuPro A-100, A-200 und A-300 nebst Subwoofer AW-350 begeistern Klangliebhaber als Computerlautsprecher, Studiomonitore, Multimedia- und HiFi-Boxen und haben seit ihrem Erscheinen Ende vergangenen Jahres zahlreiche Kunden- und Kritikerpreise eingeharbt. Nun brillieren die preisgekrönte digitale Verstärkerelektronik, die sich durch eine praktisch rauschfreie Wiedergabe auszeichnet, sowie die hochentwickelten Langhubchassis und feinen Kalottenhohtöner auch in diesem neuen Modell. Dank der ausgefeilten Technik zeichnet das Stereoboard eine für die kompakte Größe verblüffend raumgreifendes und bassstarkes Klangbild, das sowohl beim Fernseh- und Filmgenuss wie auch bei Musikwiedergabe voll überzeugt. Mit dem kompakten aktiven Stereoboard nuPro AS-250 verhelfen Sie Ihrem heimischen Fernseher im Handumdrehen zu echtem HiFi-Ton!

nuPro AS-250 mit den magnetisch fixierten Front- und Seitenabdeckungen





Alle Einstellungen können bequem mit der Infrarotfernbedienung vorgenommen werden.



Stereo statt „Virtual Surround“

Anders als viele Soundsysteme in vergleichbarer Bauform nutzt das nuPro AS-250 den internen digitalen Signalprozessor nicht zur Erzeugung von sogenanntem „Virtual Surround Sound“, sondern beschränkt sich auf die klassische Zweikanalwiedergabe. In puncto Klangqualität ist Stereoton künstlich erzeugtem Raumklang eindeutig überlegen, da zur Simulation des Surround-Effekts Klanginformationen verändert und verfälscht werden. Beispielsweise werden üblicherweise Frequenzen im oberen mittleren Bereich hörbar abgesenkt, um den Eindruck einer tieferen akustischen Bühne zu erwecken. Verglichen mit richtigen Raumklangenlagen mit fünf oder mehr Satelliten (5.1, 7.1 und so weiter) können uns „Virtual Surround“-Systeme in der Praxis trotz dieser technischen Kniffe nicht überzeugen. Das akustische Geschehen spielt sich bestenfalls in einem engen Kegel vor einem Zuschauer ab, statt ihn einzuhüllen. Eine hochwertige Zweikanalwiedergabe kann ebenfalls ein plastisches Klangpanorama zeichnen, ohne durch „Sound-Zauberei“ qualitative Einbußen in Kauf nehmen zu müssen. Wer echten Raumklang genießen möchte und den Platz dafür erübrigen kann, dem ist eindeutig ein echtes 5.1- oder 7.1-System mit dem Qualitätssiegel Nubert HiFi-Surround® ans Herz zu legen. Das garantiert echten Raumklang in Spitzenqualität. Wer eine kompaktere Lösung bevorzugt, setzt besser auf ehrliche Lautsprecher und bewährten Zweikanalton wie im nuPro AS-250, statt auf akustisch zweifelhafte Tricks.

nuPro AS-250	Funktionen, Ausstattung und technische Daten
Gerätetyp:	Kompaktes Soundsystem fürs Heimkino
Bestückung:	2x Hochtöner mit Seidengewebekalotte 25 mm 4x Tieftöner mit Polypropylenmembran 120 mm Bassreflexsystem (seitlich ausgeführt)
Nennleistung:	2x 100 Watt
Frequenzgang (± 3 dB):	36 bis 22.000 Hz
Analoge Eingänge:	1x Stereocinch
Analoge Ausgänge:	1x Sub-out
Digitale Eingänge:	1x optisch digital, 1x elektrisch digital (coax), 1x USB
Digitale Ausgänge:	1x elektrisch digital (coax)
Ausstattung:	umfangreiche Klangregelung (Bass-, Höhen und Balance), einstellbare untere Grenzfrequenz, Softclipping-Funktion, speicherbare Einstellungen, LC-Display, Infrarotfernbedienung
Ausführungen:	Schleiflack, Schwarz oder Weiß
Abmessungen:	700 x 300 x 155 mm (B x T x H inklusive Standfüße)
Erscheinungstermin:	Herbst 2014
Preis:	585,- Euro (inklusive 19% MwSt., zzgl. Versand)

5/2014 - Technische Änderungen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten

nubert
Ehrliche Lautsprecher

Nubert electronic GmbH, Goethestr. 69, D-73525 Schwäbisch Gmünd · www.nubert.de · info@nubert.de
Telefon: Deutschland gebührenfrei 0800 6823780 · von außerhalb Deutschlands +49 7171 9269018